
Modélisation de formes par l'exploitation de similarités

Julie Digne*¹

¹CNRS, LIRIS – – France

Résumé

La plupart des surfaces d'objets numérisés présentent de fortes similarités, définies comme des répétitions ou de petites variations de motifs géométriques. Cette propriété est due à la matière des objets (pierre, bois...), aux outils d'usinage utilisés ou à une volonté artistique. Dans cet exposé, nous expliquons comment ces variations locales peuvent être détectées et exploitées dans le cadre de tâches classiques du traitement numérique de la géométrie, comme le débruitage, la compression ou le rééchantillonnage.

*Intervenant